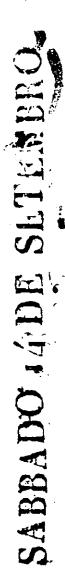
<u>O</u> <u>CARAPUCEIRO</u>

14 DE SETEMBRO DE 1833





CARAPUCEIRO

PERIODICO SEMPRE MORAL, E SO' PER ACCIDENS POLITICO.

Hune servare modum nostri novére libelli Parcere personis, dicere de vitiis, Marcial Liv. 10. Epist. 33. Guardaremesta Folha as regras bons Que ke des vicios fallar, nac das pessoas.

NNO

IMPRESSO EM PERNAMBUCO POR J. N. DE MELLO NA TYPOGRAFIA FIDEDIGNA.

Os Namorados desenvabidos.

objecto da satyza, deixando á vigilancia das leis, e à mais a ns disvellos da Religiad o sanearem aquell'outres vieigs, que horrorizade è ferem mais profundamente : Sobiedade, ascim como os que mois nos merecem as lagrimas decompaixad, de que as caquinadas da zombaria. C nomiciais, o adulterio, a pederastia etc. nunca devem ser assumpte de porém sim de horror, e exec .çan e a bebedice he para excharnos dó, e nad rizo.

Gamenhas toquei em geral nos Na morados; e se bem que quasi sempre Larguemos por hum pouco a Po- se confundad huns com os outros, litica, e revertamos ao nosso prin-Itodavia no genero gamenhos há espe-Gpar instituto, e le he bater nos viccies, que com certas particularidades. cios ridiculos, n'a quelles vicios, que attendiveis, que os distinguem de to excitation rizo, e desprezo, me sad dos os mais. Ordinariamente qualquer desses pintalegrètes nad se atavia com tanta sobejidad de modas, louçainhas, e perendengues, nao tol ma tantos, e tad mimicos ademanes, nem faz tantos biôcos, tantas mogigangas, se nao com a mira no entlefectival na môro. A Senhorita, que se alesta desproposițializă gente, que no pizara e a dat parece huma ba-Harina, que em todos os seus gestos, e modos deixa rever o estudo, e atfectação; que jora levanta os hombros á man de rôla empapada; Quando fallei dos Gamenhos, e ora Lunge h voca, e morte os lazestudo particular; por mais pragas, que mais parece o elmo/de Mambii, da, e namorada. Nesta materia nao com os pés em miseravel estado por admitto acções indifferentes.

· moro, aquelles sabem ageiter-se, e rem impingir no relaxado couro. todos os clius femeninos.

bios, aquella pero percer mui per Eo que direi de alguns, que ner quenina, estes a fim de se conserva- trages tem, que possao recordendar rem anacarados, e tudo prestar os- o seu nambro? Hum a prezenta-se sumptos a Idilios, Sonetos, Odes, e todo Narcizo; de boa eazica, de x. Decimas; que parece ensaiar no es-cellente calsa, mais liza, que hum pelho as rizadinhas atipladas, que a- marmore, optimamente a gravat do; té no modo de lançar olhaduras faz mas com hum casquete na cabeça, que me ella rogue, e zanguinha, que lno, do que chapéo, le chapéo de me tenha, hei de dizer sempre, que hum gamenho. Outro está, como o tado isso faz para ser vista, aplaudi-pavao; asseadamente vestido; mas causa dos capatos já todos encarqui-Há Namorados de muitas qualida- lhados, e mais encolhidos, do que des: huns sao poderosos, outros ar los perigalhos de huma velha, or dos rogantes, estes parecem ter corpo botics reformados, que já cospem, modelado para a tal asneira do na- le vomitad quantas tombas lhes que-

* levar agoa a seu moinho de maneira, Além distó ao verdadeiro Nameraque bem poucas vezes ficao desaira- do faz-se preciza certa graça nos didos, e mal: mas o Namorado desen- ctos, e modos, que o fornem agraxabido he aquelle que nao tem pen davel a o objecto das suas adorações. dor, nao tem queda para isso, pelo Mas o Namorado desenxabido he a que he verdadeiramente o palhaço cousa mais alvar, e desengraçada do dos Namorados. Nao há Menina, q' mundo. Se está em huma roda de de fe de tal enguiço; e elle bem en Madamas, ou guarda a seriedade do casquetado de que he hum Adonis, burro (que he dos animaes o mais hum cravinho das Moçes. Helpara circunspecto); ou se lle un para sole de ver o desempeno, que affecta essa tar o rezisto da lingoa, è para en grazingamôcho, quando passempor qual cado ho homa conhecira de sa yoi quer rua, em que lobrigou Senhori- ces, e despropozitos, que só elle ata á varanda. A cazaca, por mais plande com interninaveas gargalhabein cortada, e modista, que seja das. Hum confiect eu, que nutria a nad lhe arma; por que a forma he prezimpção de arremodar que a forma he prezimpenda de arremodar que a forma de arremoda de arremoda de arremoda de arremodar que a forma de arremoda de arremo zessima: de balde empurra para di- mente a hum sapo, con a qual haante o peito, e enteza as gambias bilidade pertendea ganha" o coração mêas tortas, que procura ativar e au da sua preduecia. Com effeito em garbo, e certo donaire; játhe sahe a huma noite, em que se azlava não gibaziuha, jue o con judie verdadei- saza desta, e perante mazza vizitas; ramente num soci: a care nuo o aju- nuo houvessem jogos de prendas, e

da; por que mais parece bixo, que de leguns fizessem peloticas para engente: entretantø vai aquelle misera-streter a sociedade, o meu Naquiavel bem persuadido, q i aya apoz si do lesenzabido, que ardia por estreiai(se com cousa, que merecesse a at-

ferecer ao Padre as galhetas na peito de velhas namoradas? Não coccazião da Missa; e o mais he, haveria papei, que me chegasse: ingvel prende de arcemedar bem do que huma serpente dessatampo.

renção da sua querida; pedioleacête, chicote, e outros tonihum meducinho de rôlo; metteo- cos da mesma natureza. Desta o na bocca depois de accezo, e classe de miseraveis não há mais pondo-se de cócoras, assim mes-rificula, e irrisoria, do que a mo de ca aca entrou a saltinhar, dos velhos gaiteiros, que chegad e a arremidar a hum sapo. Fun- a dar para namorados. São verdia-se a salla de rivadas; e nin-Idadeiros martyres do diabo. E guen riagtanto, quanto a pre-certamente quem poderá ver in-Lendida Cloris, que em vez de o differente a hum homem, que já adoptar por amante, tomou o perdeo todo o vigor, e graça da d'alî em vante por seu bôbo. Imocidade, que mais parece per-Verdade he, que no bello se- tencer à morte, que à vida, ataxo há algumas vezes extravagan | viando se, e espanejando-se para cias incomprehensiveis. Já houve requestar Moçoilas? Tem se vi huma Menina tão celebrona, que sto desses velhos fazerem couzas sendo pertendida por varios su só proprias de loucos. Hum quejeitos de tomo, e lombo, bem rendo contradançar, e ir á terra apessoa los, e até ricos (que va- com grande rizota dos circunlem quanto pezad) a todos rejei- stantes por ter magoado os cas tou desabridamente, e namorou-los; outro metter-se a cantar com se de hum acolytozinho empan- voz tremula, e rouquenha para turrado, e amarello só pelo gar-agradar á sua feiticeira, etc. etc. bo, e bom ar, com que sabia of E se en quizesse discorrer a rese que veio a cazar com o tal Sa-le na verdede de todos es objeccrista: pelos matos tem se visto tos comicos não ha para min Mogrifia, que s recebe com hum hum tão vasto, e inexpotavell Mané C'ago; por que tem a esti- Que objecto haverá mais risivel. siriesia, ladrar, como cão, ou que de annosa, e carcomida pa zangarrear huma viola do infer- descasca, toda espartilhada, com no convos competentes rufos no os grizalhos côr de polvora com farinha c assidi mesmo prezos,

Mas esses gostos e quizitos são le alinhados por grampas, com raros; e o Namorado desenvabi- hum pente de telha, cui seu tredo vem quasi sempre a servir d' na moleque e es dêdos, nodosos, rescárneo; e ainda monos male e que só tem pelle, e ossinhos, não encontra quem o cure de assim mesero estão cheios de amania amantetica por virtude de neis: a car. de froxa. e rugosa

parece huma hexiga desassopra-lesgostos, filhos do remorso. da: os olhos jazem quasi escon- Está dicto: quero mudar de vidados dentro de duas grutas; a da. Vou abrir mão da indigna a-Quem lh'os dera. Os annos lh'os fraqueza. Vouldeixalla: vou tetilevarad, deixando lhe apenas rar-me do mundo. Sórentão serei hum que chocalha, como hum tranquillo, vivendo para a subeguizo, e duas raizes com seus doria, e só para os nieus amigos. caminho dos seus companheiros. he possivel quebrar em hum mopenas eternas do inferno estives virá, bem pódes erelo. Hiamos ção; o castigo de hum Namora- gados á margem de hum rio ando desenzabido devera ser trac-tolhou-se-me hum camponez, que tar amores para todo sempre com huma dessas vellas prezu. midas, e gaiteiras. Licarmo mui- d'agoa. Que fazes aqui, amigo? The to á quem os Tantalos, os Ixisons, as Danaides, e o mesmo sui Elicio imaginado pelo barbaro Mezencio.

> FABULA. (de Floriant).

O CAMPONEZ, E O RIO.

Quero emendar me, quero mudur de vida (dizia-me certe ami -go.) Han agos verosich asos vivi prezo; degradei e marrha alma, "aviltei-me. Em vão apoz do prazer a loucura há ne (vado: que eng-troco có achei as horriveis!

bocca está mais engilhada, do mada, a quem sempre dorer sem que bum bose sècox Dentes? nunca estimar. Basta de tanta restinhos de maior quantia. As- Quantas vezes (lie tornei eu) tesim mesmo franze aquella boqui- nho-te ouvido estes protestos una pestifera, e sabe rir de tal sempre illudidos! Quando darás geito, que sempre lhe appareça principio a essa conversão? D'ae solitario dente, que só espera qui acito dias con certeza. E por huma tosse forte para seguir o que não será hojé? Ah! não me Egue fanequitos, que ella finge! mento tão pezados ferros. Quero Camo he caustica, e ciosa! Se as ter hum pretexto, que sem falta sem á escolha da nossa imagina- assim conversando, quando ches estava assentado em hum lagedo, e sofrego repurava para a correnteza perguntei.) Snr. (respondeo-me o se jeito): negocio para mim de maite, urgencia requer, que en vá de ida. de: mas como cahisse a ponte, que tinha mos; qui espero; que estas agoas acabem de correr, a sim de poder passar á minha . ntade. Thtao voltando-me para o w panheiro, deste incho lhe fal'ei. A nīge, assim és tu: Este e da Euric a tua imagem. Perdes em la se atrès o melnor do ten tempo. Se queres acravessar o rio, 'ança-te a nado; porque est'agoa nunsessará de correr.

> la Typ. Fidedigna de J. N. d. Mello, R. das Elores D. 17. 1